

La Guirnalda Polar

La Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá
Los Tesoros Culturales del Mundo Hispanohablante

El diccionario biobibliografico de escritores de mexico

Artículo por Jorge Infante Correa (dibujo), Lourdes Barrera

El Centro Nacional de Información y

Promoción de la Literatura (CNIPL) del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) está por concluir, a más tardar a mediados del año, la reedición corregida y ampliada del Diccionario biobibliográfico de escritores de México. Creación literaria del siglo XX de Russell M. Cluff y Josefina Lara.

Asimismo, el CNIPL trabaja en otro librosin

título definido sobre los escritores mexicanos del siglo XIX y en la publicación de las obras completas de Enrique Fernández Ledesma. Anamari Gomís, titular del CNIPL, recordó que en su primera etapa esta actualización del Diccionario biobibliográfico de escritores de México estuvo coordinado por el maestro Jaime Erasto Cortés y actualmente está bajo la responsabilidad de Olga Correa. Se creó un consejo editorial conformado por el crítico Emmanuel Carballo, los escritores David Huerta y Silvia Molina, el connotado académico universitario Héctor Valdez y el doctor en literatura Guido Gómez de Silva, miembro de la Academia Mexicana de la Lengua.

Entrevistada en las instalaciones del CNIPL,

en Brasil 37, Gomís señaló que la edición del Diccionario biobibliográfico de escritores de México esta muy avanzada, ya que se tiene planeado tenerlo listo a mediados de año, junto con el de Emmanuel Carballo sobre los escritores del siglo XIX en México. Ambos volúmenes serán editados por la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Para el diccionario bibliográfico ya

se tiene la curricula de los escritores, aunque todavía se está solicitando material que puede ser enviado a más tardar a finales del mes de febrero para poder actualizar las fichas.

Lo importante, además, dijo Anamari

Gomís, es que la idea es pasarlo a un CD Rom, pero al mismo tiempo lo que queremos es mantener viva y alimentar constantemente la base de datos del CNIPL, que forma el verdadero diccionario bibliográfico..

El diccionario servirá para todo aquel

que este trabajando en el mundo de la literatura, ya sea como estudiante, académico, critico e investigador. Señaló que el primer diccionario elaborado por Josefina Lara hacia constancia de todos aquellos escritores nacidos de 1920 en adelante.

Este nuevo diccionario dará constancia

de todos aquellos que comenzaron a producir a principios del siglo XX. Y lo que nosotros pretendemos es simplemente tomar en cuenta a todos aquellos escritores que son específicamente creadores, que producen literatura, aquellos que escriben cuento, narrativa, poesía, ensayo, teatro o crítica.

Diccionario de Emmanuel Carballo

Sobre el diccionario de Emmanuel Carballo,

Gomís dijo que todavía no tiene título definitivo, pero son escritores mexicanos del siglo XIX. El CNIPL está colaborando con el maestro Carballo, aunque él tiene una investigación muy grande y precisa. Diccionarios que tratan sobre escritores del siglo XIX son muy pocos.

Es un diccionario que parte de un crítico

brillante y acucioso, que conoce profundamente la literatura mexicana y que, por lo tanto, no es un grupo centrado en producir un diccionario, sino que aquí surge de ese río interminable que es el conocimiento de Emmanuel Carballo. Señaló que el primer escritor, por orden alfabético, será Manuel Acuña y el último probablemente José Zorrilla. En total serán 258 autores.

Enrique Fernández Ledesma

También el Centro Nacional de Información

y Promoción de la Literatura del INBA está preparando las obras completas de Enrique Fernández Ledesma, un escritor mexicano que trabajó mucho en los años treinta, que fue hermano del famoso pintor de los mismos apellidos y amigo de grupo de López Velarde.

Fue un gran retratista de personajes de su

época, de cómo se comportaban, cómo se vestían y en el fondo era un gran crítico social, además, dice la directora del CNIPL, fue un hombre lleno de ironía, de goce por la vida y poseedor de una prosa espléndida. Pocas gentes lo conocen y esta será una buena oportunidad para difundir sus obras.

Algunos de sus textos son: Señales

y simpatías en la vida de México, Viaje al siglo XIX, Historia crítica de la tipografía, Galería de fantasmas, Años y sombras del siglo XIX, La gracia de los retratos antiguos y Espejos antiguos, entre otras. Las obras completas se publicarán con una introducción de Carlos Monsivais. A cargo de la coordinación de estos textos está la maestra Anamari Gomís, directora del Centro Nacional de Información y Promoción de la Literatura del INBA.

Este Documento es parte de una publicación literaria por parte de:

- "La Guirnalda Polar"

Redvista Electrónica de Cultura Latinoamericana en Canadá

Redvista es: (una "revista" que se publica en el internet)

- Número de la Publicación: 45
- Título de la Publicación: Especial sobre diccionarios
- Titulado: El diccionario biobibliográfico de escritores de México
- Género: Artículo
- Autor: Jorge Infante Correa (dibujo), Lourdes Barrera
- Año: 2000
- Mes: julio
- URL: <http://lgpolar.com/page/read/17>

Imágenes relacionadas con este documento:

1. - Dibujo del maestro Jorge Infante Correa

Este número también contiene los siguientes documentos:

- El manual de estudios latinoamericanos
Artículo por Hispanic Division
<http://lgpolar.com/page/read/15>

- Breve Diccionario Alternativo y Humorístico del Español
Otro por Morty
<http://lgpolar.com/page/read/16>

- El diccionario biobibliográfico de escritores de México
Artículo por Jorge Infante Correa (dibujo), Lourdes Barrera
<http://lgpolar.com/page/read/17>